

# Skansen uchwycony w kadrze i malarskiej wizji

Już od kilku lat listopad w Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu jest czasem młodych artystów. Organizowane co roku konkursy fotograficzne i plastyczne przyciągają uwagę uzdolnionych dzieci i młodzieży z terenu Mazowsza, pozwalając im rozwijać swoje zdolności plastyczne i poznawać zagadnienia związane z ochroną przyrody w skansenie. W miniony piątek, 20 listopada odbyła się uroczystość wręczenia nagród autorom najpiękniejszych fotografii i dzieł plastycznych ukazujących ekspozycję Muzeum.

O godzinie 10.00 licznie zgromadzona w sali konferencyjnej MWM publiczność z niecierpliwością oczekiwała na werdykt komisji III edycji konkursu „Cztery pory roku w skansenie. Uczymy się dostrzegać piękno przyrody” i IV edycji „Jesienny pejzaż wsi. Ochrona ekspozycji przyrodniczej w Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu”. Uczestnicy rywalizacji z zaciekawieniem spoglądali na cenne nagrody przeznaczone dla zwycięzców. Było bowiem o co walczyć. Na najzdolniejszych fotografów czekały m.in. aparat cyfrowy CANON PowerShot z pamięcią przenośną o pojemności 32 GB, tablety Samsung Galaxy, sprzęt sportowy i wydawnictwa przyrodnicze. W konkursie plastycznym pula prezentów przedstawiała się równie interesująco: zestawy specjalistycznych klawiatur dla graczy, słuchawki z mikrofonem Cerative Fatality i Creative Dragon, plecaki górskie Jack Wolfskin. By zwyciężyć należało wykonać do pięciu zdjęć przedstawiających plenery, bądź przyrodę skansenu w Sierpcu. Młodzi twórcy zaskoczyli jury pomysłowością, talentem i nowatorstwem spojrzenia. Ekspozycja odbita w ich obiektywach jest miejscem barwnym, pełnym życia, a zarazem pełnym tajemniczości. Zgłoszono 885 fotografii z 27 szkół, w tym z 13 szkół podstawowych, 9 gimnazjalnych oraz 5 szkół średnich wykonanych przez 205 osób. Spośród nich wybrano 24 najpiękniejsze zdjęcia, a ich autorów nagrodzono. Młodzież uzdolniona plastycznie stworzyć mogła natomiast prace ukazujące jesienne plenery skansenu ze szczególnym uwzględnieniem roślinności otaczającej ekspozycję. Do ich wykonania wykorzystywała technikę rysunku (kredkami i pastelami), malowanki farbami, kolażu i wyklejanki. Tu do rywalizacji zgłoszono 802 prace ze 146 instytucji kulturalnych i oświatowych z terenu całego województwa. Ich poziom artystyczny w tegorocznej edycji był niezwykle wyrównany. Jurorzy stanęli przed niełatwym zadaniem. Spośród zakwalifikowanych dzieł wybrało 36, których autorzy uhonorowani zostali cennymi nagrodami i pamiątkowymi dyplomami. Pełna lista zwycięzców znajduje się na stronie [mwmskansen.pl](http://mwmskansen.pl), a także na facebookowym profilu Muzeum. Wyróżnione prace już teraz podziwiać można podczas wystaw pokonkursowych na terenie skansenu.

Oba wydarzenia dofinansowane zostały ze środków Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie.

Jeśli komuś nie udało się wziąć udziału w zakończonych już konkursach, nic straconego. Jeszcze do piątku, 27 listopada czekamy na prace w kolejnej edycji „Szopki betlejemskiej. Dzieło sztuki z surowców naturalnych i wtórnych”. Regulamin wraz z niezbędnymi dokumentami dostępny jest na stronie Muzeum. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród dla autorów najpiękniejszych

szopek nastąpi natomiast 12 grudnia, podczas uroczystości otwarcia wystawy „Boże Narodzenie na Mazowszu”. Już teraz zachęcamy dzieci i młodzież do nadsyłania swoich dzieł, czekają bowiem ciekawe nagrody, wśród których znajduje się sprzęt elektroniczny, turystyczny i sportowy. Zapraszamy też do odwiedzania ekspozycji skansenu i korzystania z naszej oferty zimowej.

*Jarosław Asztemborski*  
*Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu*