

# „Majówkowe spotkania z wiejską tradycją”

Pogoda podczas tegorocznej majówki nie rozpieszczała. Chłodna, deszczowa i czasami wietrzna aura wypełniła pierwsze dni maja. Nie zdołała jednak odstraszyć miłośników mazowieckiego folkloru.

Od 30 kwietnia do 7 maja Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu przygotowało dla nich kilka imprez plenerowych prezentujących obyczajowość ludności wiejskiej zamieszkującej Mazowsze od końca XIX do połowy XX wieku. Różnorodne pokazy wiejskich zajęć codziennych, koncerty zespołów ludowych i orkiestr dętych, rodzinne konkursy z nagrodami czy atrakcje konne nie pozostawiały miejsca na nudę, skutecznie rozpraszając chmury.

W ostatnim dniu kwietnia odbyła się pierwsza w tym roku impreza z cyklu *Niedziela w skansenie*. Wydarzenie służy ukazaniu zajęć codziennych i tradycji chłopskich. Dzięki pokazom papieroplastyki, ubijania masła czy ręcznego prania i maglowania bielizny zwiedzający mają okazję lepiej poznać życie na dawnej wsi. Mogą też przyjrzeć się zanikającym rzemiosłom dzięki wizytom w kuźni, w warsztacie szewca i prezentacjom wyplatania wiklinowych koszy. 1 i 3 maja Muzeum zaprosiło zwiedzających na dwie wiosenne imprezy plenerowe pod wspólnym tytułem *Majówka w skansenie*. W zagrodach chłopskich i na przylegających do nich polach czekały na turystów pokazy prac codziennych i obrzędów związanych z okresem wiosennym – przedzenie owczej wełny na kołowrotku, prasowanie żelazkiem na duszę, wycinanie firanek z papieru, powroźnictwa, sianie lnu siewnikiem, konnego bronowania i sadzenia ziemniaków. Grupa Rekonstrukcji Historycznej Ludności Cywilnej z Mławy w strojach z początku XX wieku pokazywała codzienność różnych warstw społecznych zamieszkujących polską wieś przed stu laty. Również dla dzieci przygotowano wiele atrakcji. W wiejskiej izbie lekcyjnej uczestniczyły w lekcjach kaligrafii oraz warsztatach wykonywania kokard narodowych, w jednej z zagród poznawały gry i zabawy swoich dziadków a w stodole młynarza brały udział w pokazach „Jak to ze zbożem było?”, ucząc się pracy przy żarnach, młócenia cepami i odwiewania ziarna. Kontynuację przygody z folklorem mazowieckim stanowiła wystawa „Rok polski w tradycyjnych zajęciach codziennych” prezentowana we wnętrzach chałup chłopskich. Dla turystów spacer po muzealnej wsi i udział w pokazach obrzędowości stanowił doskonałą okazję do wspomnień i lepszego poznania życia na ludności chłopskiej. Muzealna scena rozbrzmiewała dźwiękami muzyki ludowej oraz współczesnymi aranżacjami utworów patriotycznych i znanych standardów muzyki rozrywkowej. 1 maja na scenie wystąpiła Kapela Ludowa Mazowszanie z Wołomina w repertuarze obejmującym melodie ludowe z różnych regionów Polski a zaczerpnięte z dzieł Oskara Kolberga. Atmosferę wiejskiej zabawy znakomicie tworzyła Kapela Pana Jacka z Białyusza, która umilała turystom czas także podczas następnych dni Wielkiej Majówki w skansenie. 3 maja w strojach galowych zaprezentowały się Młodzieżowa Orkiestra Dęta OSP z Zawidza Kościelnego oraz Miejska Młodzieżowa Orkiestra Dęta OSP z Sierpca wraz z grupą marżorettek. Połana przed amfiteatrem była miejscem zmagania rodzin w nietypowych, bo zaczerpniętych z

wiejskiej tradycji, konkursach z nagrodami. Uczestnicy musieli m.in. pokonywać tor przeszkód z nosidłami do wody, ręcznie oddzielać ziarno od plew, czy poszukiwać ukrytych w trawie jaj, kierując się tylko podpowiedziami najbliższych. Na kiermaszach produktów regionalnych i rękodzieła znaleźć można było szeroki wybór pieczywa, miodów, naturalnych przypraw i wytworów rzemiosła oraz barwne ozdoby.

Mazowiecka kuchnia tradycyjna jest nie tylko bardzo smaczna, ale także w różnorodna. O jej bogactwie można się najłatwiej przekonać przeglądając zakurzone babcine książki kucharskie. To właśnie kulinariom poświęcona została odbywająca się 7 maja impreza plenerowa *Gotowanie na polanie*. Jednym z jej najważniejszych elementów był konkurs na „Najsmaczniejszą potrawę mazowiecką”. W rywalizacji wzięli udział zarówno profesjonalni producenci żywności regionalnej i kucharze, jak i gospodynie korzystające z przepisów odziedziczonych po babkach. Zgłoszone dania zostały ocenione w 6 kategoriach: zupa, danie jarskie, potrawa mięsna, przekąska, deser i napój. Wyboru najsmaczniejszych propozycji dokonała komisja konkursowa, w skład której weszli również wyłonieni na drodze losowania zwiedzający. Ocenie podlegał nie tylko smak, ale też sposób podania. Decyzją sędziów nagrodzeni zostali następujący twórcy:

- w kategorii „Zupa” – potrawa z numerem 7, „Zupa borowikowa” przygotowana przez „Centrum Konferencyjno-Rekreacyjne U. Tomaszewska, I. Wierzbicka”
- w kategorii „Danie jarskie” – potrawa z numerem 2, „Ser podpuszczkowy wędzony z kozieradką” przygotowany przez Krystynę Długokęcką
- w kategorii „Potrawa mięsna” – potrawa z numerem 5, „Dziczyzna w sosie własnym” przygotowana z przez Koło Gospodyń Wiejskich Rycharcice
- w kategorii „Przekąska” – potrawa z numerem 4, „Kiełbasa swojska” przygotowana przez „Tradycyjne jadło” Mirosława Wilk
- w kategorii „Deser” – potrawa z numerem 3, „Sernik tradycyjny” przygotowany przez Koło Gospodyń Wiejskich Łęczanki
- w kategorii „Napój” – propozycja z numerem 7, „Nalewka z pędów sosny”, przygotowana przez Agnieszkę Samsel

Zwycięzcy otrzymali artykuły gospodarstwa domowego i pamiątkowe dyplomy. Na muzealnej scenie Regionalny Zespół Pieśni i Tańca SANNIKI przygotował widowisko przybliżające tańce i pieśni ludowe z regionu Mazowsza Starego. We dworze szlacheckim zwiedzający posłuchać mogli koncertów fortepianowych w wykonaniu Mateusza Motylewskiego, ucznia Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Sierpcu. O godzinie 14.00 w kościele z Drąždzewa odprawiona została uroczysta msza święta w intencji uczestników imprezy. Dla turystów przygotowano także

wiele pokazów związanych z kuchnią mazowiecką. W olejarni przyjrzeć się mogli procesowi tłoczenia oleju. W jednej z zagród ubijali masło w kierzance, by posmakować go potem na świeżym chlebie. Czekają też na nich prezentacja gotowania prawdziwego kompotu wraz z degustacją.

Majówka w skansenie dobiegła końca, pozostawiając niemało wspomnień i ciekawych opowieści. Dla ponad 5900 osób, które odwiedziły w pierwszych dniach maja Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu wizyta stała się wyjątkowym przeżyciem. A tych, którzy jeszcze do Muzeum nie zawitali wypada tylko zaprosić na kolejne imprezy plenerowe. W pierwszą niedzielę czerwca wspólnie świętować będziemy *Dzień Dziecka w skansenie*. Wiele zabawy dla całej rodziny i nietypowe spotkania z folklorem Mazowsza są chyba najlepszą rekomendacją. 9 czerwca natomiast zapraszamy dzieci i młodzież w wieku 6–13 lat do udziału w konkursie plastycznym „Barwy natury, barwy wsi. Ochrona rodzimych gatunków roślin w Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu”. Zadaniem uczestników będzie wykonanie rysunku przedstawiającego fragment ekspozycji ze szczególnym uwzględnieniem otaczającej ją przyrody. Na uczestników konkursu będą czekały bardzo atrakcyjne nagrody rzeczowe ufundowane przez Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie. Więcej informacji na temat wydarzeń i inicjatyw przygotowywanych przez MWM znaleźć można na stronie [mwmskansen.pl](http://mwmskansen.pl) i na facebookowym profilu. Zapraszamy

*Jarosław Asztemborski*

*Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu*