

„Ile barw ma skansen?”

Przydomowe ogródki i sady, w których rosną już dziś rzadko spotykane odmiany roślin, łąny zbóż na polach, pasące się w zagrodach zwierzęta gospodarskie i las stanowiący tło dla zabytkowej architektury wiejskiej – to właśnie te elementy tworzą niezapomniany krajobraz Muzeum Wsi Mazowieckiego w Sierpcu, który od lat przyciąga tu wielu turystów z kraju i zagranicy.

W oczach dziecka ekspozycja staje się miejscem tajemniczym, pięknym i pełnym magii. Wszystko to starali się ująć w swoich pracach młodzi artyści, którzy 15 czerwca uczestniczyli w kolejnej edycji konkursu plastycznego „Barwy natury, barwy wsi. Ochrona rodzimych gatunków roślin w Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu”.

W rywalizacji wzięło udział 320 osób w wieku od 6 do 13 lat z 15 mazowieckich szkół i ośrodków kulturalno-oświatowych. Ich zadaniem było wykonanie rysunku z pomocą pasteli, bądź kredek w jednej z dwóch kategorii – pejzażu lub ochrony przyrody. W pierwszej należało odwzorować wybrane elementy zagród, parku dworskiego podwórza i pola uprawne ze szczególnym uwzględnieniem roślinności tam spotykanej. W drugiej natomiast pokazać zachowanie i metody, dzięki którym przyroda w Muzeum jest chroniona. Na wykonanie swoich prac uczestnicy mieli 120 minut. Przyznać należy, że ze swojego zadania wywiązali się oni wzorowo. Dzieła, które wyszły spod ich ręki zwracały uwagę swoją dojrzałością, dopracowaniem i walorami estetycznymi. Nie tylko na nie jednak uwagę zwracała powołana do ich oceny komisja konkursowa. Liczyła się tu także wierność tematowi i pomysłowość w przedstawieniu reguł ekologii. Uczestnicy zwiedzali też z przewodnikami ekspozycję skansenu. Podczas oglądania wystaw przygotowanych w obejściach chłopskich dzieci i młodzież poznawały nie tylko obyczajowość ludową Mazowsza, ale także rolę jaką w niej odgrywała przyroda. Gdy trwały obrady jury milusińscy wraz z opiekunami czekali niecierpliwie na werdykt. Wreszcie o godzinie 14.00 Dyrektor Muzeum ogłosił wyniki i nagrodił laureatów. Wśród nich znaleźli się uczniowie i wychowankowie Wyszковского Ośrodka Kultury HUTNIK, Centrum Kreatywnego TREE COLOR, Szkoły Podstawowej Nr 3 w Sierpcu, Szkoły Podstawowej nr 1 w Gostyninie, Szkoły Podstawowej nr 5 w Płocku, Szkoły Podstawowej w Mochowie, Bieżuniu, Sudragach i Bledzewie, Zespołu Szkół w Lutocinie, Zespołu Szkół Ogólnokształcących w Gójsku, Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Bieżuniu. Czekają na nich pamiątkowe dyplomy oraz wysokiej klasy sprzęt elektroniczny i turystyczny. W sumie przyznano 48 nagród. Lista zwycięzców dostępna jest na stronie mwmskansen.pl i na facebookowym profilu Muzeum.

Wszystkim zwycięzcom serdecznie gratulujemy. Nagrodzone prace podziwiać można na wystawie pokonkursowej przygotowanej na terenie ekspozycji muzealnej, do której zwiedzania już teraz zapraszamy.

Jarosław Asztemborski